

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 5-8 классы (ФГОС).

Рабочая программа по предмету составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; примерной программы по изобразительному искусству, программы по изобразительному искусству Б. М. Неменского (Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций/ [Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских]. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2015). И Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Верхне-Моховичской ОШ Демидовского района Смоленской области.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования предусматривает в основной школе изучение обязательных учебных предметов, курсов, в том числе предмета «Изобразительное искусство». Время, необходимое для изучения предметов, курсов, период их изучения (классы) стандартом не определяются. В соответствии с основной образовательной программой основного общего образования МБОУ Верхне – Моховичская ОШ Демидовского района Смоленской области на изучение данного учебного предмета отводится 136 часов: 5 класс - 34 часа в год, 1 час в неделю; 6 класс - 34 часа в год, 1 час в неделю; 7 класс - 34 часа в год, 1 час в неделю; 8 класс - 34 часа в год, 1 час в неделю.

Основная **цель** предмета - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.

Задачи учебного предмета:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека;

- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; - овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;

- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» в основной школе построено по принципу углубленного изучения каждого вида искусства в каждом классе: тема 5 класса – «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека»; тема 6 класса – «Изобразительное искусство в жизни человека»; тема 7 класс – «Дизайн и архитектура в жизни человека»; тема 8 класс – «Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении».

Учитель: Морозова В.В.