

Аннотация к рабочей программе «Музыка» 5-7 класс.

Рабочая программа по музыке для 5-7 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования ; федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» ; приказа Минобрнауки Российской Федерации от 31 декабря 2015г. №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г.; Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по искусству с опорой на примерные программы основного общего образования и допущенной Министерством образования Российской Федерации программы для общеобразовательных учреждений «Музыка для 5,6,7 классов», авторы Т.И. Науменко, В.В.Алеев и ООП НОО МБОУ Верхне – Моховичской ОШ Демидовского района Смоленской области.

Программа нацелена на углубление идеи многообразных взаимодействий музыки с жизнью, природой, психологией музыкального восприятия, а также с другими видами и предметами художественной и познавательной деятельности – литературой, изобразительным искусством, историей, мировой художественной культурой, русским языком, природоведением. Новизна данной программы заключается в постепенном воспитании культуры мышления и речи обучающихся, она естественно вытекает из характера и широкой гуманитарной направленности предмета. Важнейшим методом программы, во многом определяющим ее содержание, является метод междисциплинарных взаимодействий. Особо следует отметить, что область взаимодействий охватывает все содержание программы с точки зрения «музыка и жизнь». Эта наиважнейшая особенность получает последовательное и аргументированное воплощение на протяжении всех лет обучения. Широкая познавательная панорама, отличающая системный подход и наглядно воплощенная в содержательной концепции курса «Музыка», позволяет выявить внутри настоящей программы ее этапные уровни. 5 класс — «Музыка и другие виды искусства»; 6 класс — «В чем сила музыки»; 7 класс — «Содержание и форма в музыке» Каждая из вышеназванных тем обладает самостоятельностью и внутренней законченностью; одновременно с этим все темы выступают как звенья единой содержательной концепции. Основными видами практической деятельности на уроке являются: слушание музыки, выполнение проблемно-творческих заданий, хоровое пение. В 5–7 классах школьники изучают: – наиболее значительные музыкальные жанры и формы (жанры песни, романса, хоровой музыки, оперы, балета; музыкально-изобразительные жанры; формы музыкального периода, двухчастную, трехчастную, рондо, вариации, сонатную); – средства музыкальной выразительности (ритм, мелодия, гармония, полифония, фактура, тембр, динамика). – возможна вариативность в использовании музыкального материала.

ЦЕЛЬ предмета «Музыка» в основной школе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

ЗАДАЧИ музыкального образования направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:

Образовательные:

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;
- сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально-исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве);

Развивающие:

- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
- развивать интеллектуальный потенциал;
- способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий;

Воспитательные:

- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
- воспитывать культуру мышления и речи.

Место курса в учебном плане: Настоящая программа «Искусство. Музыка. 5–7 классы» составлена в полном соответствии с учебным планом образовательных учреждений общего образования. Она предусматривает следующее количество, отведенное на изучение предмета: «Музыка» в 5–7 классах из расчета не менее 102 часов (по 34 часа в каждом классе).